



**Střední škola prof. Zdeňka Matějčka, Ostrava-Poruba,
příspěvková organizace**

17. listopadu 1123/70, 708 00 Ostrava-Poruba

**ŠKOLNÍ SEZNAM LITERÁRNÍCH DĚL STANOVENÝCH PRO KONÁNÍ ÚSTNÍ ZKOUŠKY
PROFILOVÉ ČÁSTI MATURITNÍ ZKOUŠKY Z ČESKÉHO JAZYKA A LITERATURY
(DENNÍ A DÁLKOVÁ FORMA VZDĚLÁVÁNÍ)**

**JARNÍ A PODZIMNÍ ZKUŠEBNÍ OBDOBÍ ŠKOLNÍHO ROKU 2021/2022
PLATNÉ PRO ŽÁKY VŠECH OBORŮ VZDĚLÁNÍ**

Oddíl I. - Světová a česká literatura do konce 18. století

1. Homér: Odyssea
2. Euripidés: Médea
3. G. Boccaccio: Dekameron
4. W. Shakespeare: Romeo a Julie
5. W. Shakespeare: Sonety
6. Molière: Lakomec
7. D. Diderot: Jeptiška
8. Kosmas: Kronika česká
9. Dalimilova kronika
10. J. Á. Komenský: Labyrint světa a ráj srdce

Oddíl II. - Světová a česká literatura 19. století

11. A. S. Puškin: Evžen Oněgin
12. V. Hugo: Chrám Matky Boží v Paříži
13. Stendhall: Červený a černý
14. G. G. Byron: Childe Haroldova pouť
15. N. V. Gogol: Revizor
16. L. N. Tolstoj: Anna Kareninová
17. E. A. Poe: Havran
18. G. Flaubert: Paní Bovaryová
19. Ch. Baudelaire: Květy zla
20. K. H. Mácha: Máj
21. F. L. Čelakovský: Ohlas písní českých
22. K. H. Borovský: Král Lávra
23. B. Němcová: Babička
24. K. J. Erben: Kytice
25. J. Arbes: Svatý Xaverius
26. J. Neruda: Povídky malostranské
27. A. Jirásek: Filosofská historie
28. A. a V. Mrštíkové: Maryša

Oddíl III. - Světová literatura do konce 20. a 21. století

29. G. Apollinaire: Alkoholy
30. E. Hemingway: Stařec a moře
31. E. M. Remarque: Na západní frontě klid
32. R. Rolland: Petr a Lucie
33. A. de Saint-Exupéry: Malý princ
34. A. Moravia: Horalka
35. A. Solženicyn: Jeden den Ivana Děnisoviče
36. S. Beckett: Čekání na Godota
37. J. D. Salinger: Kdo chytá v žitě
38. G. Orwell: 1984
39. W. Styron: Sophiina volba
40. U. Eco: Jméno růže
41. J. Irving: Svět podle Garpa

Oddíl IV. - Česká literatura do konce 20. a 21 století

42. P. Bezruč: Slezské písně
43. I. Olbracht: Nikola Šuhaj loupežník
44. F. Kafka: Proměna
45. K. Čapek: Bílá nemoc
46. K. Čapek: Krakatit
47. J. Wolker: Těžká hodina
48. J. Hašek: Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války
49. V. Vančura: Rozmarné léto
50. J. Seifert: Maminka
51. K. Poláček: Bylo nás pět
52. J. Havlíček: Petrolejové lampy
53. J. Drda: Němá barikáda
54. J. Škvorecký: Zbabělci
55. L. Fuks: Spalovač mrtvol
56. B. Hrabal: Ostře sledované vlaky
57. B. Hrabal: Obsluhoval jsem anglického krále
58. O. Pavel: Smrt krásných srnců
59. I. M. Jirous: Magorovy labutí písně
60. M. Viewegh: Báječná léta pod psa

Kritéria pro výběr maturitních zadání k ústní zkoušce

Žák vybírá 20 literárních děl	Světová a česká literatura do konce 18. století	min. 2 literární díla
	Světová a česká literatura 19. století	min. 3 literární díla
	Světová literatura 20. a 21. století	min. 4 literární díla
	Česká literatura 20. a 21. století	min. 5 literárních děl

Seznam literárních děl, z něhož žák vybírá, sestavuje škola. Pro školní seznam literárních děl platí základní pravidla:

- minimální celkový počet nabízených literárních děl je 60, horní hranice není stanovena;
- za literární dílo je považováno komplexní dílo, nikoli jeho část (např. Karel Jaromír Erben: Kytice, nikoli Karel Jaromír Erben: Polednice);
- u literárního díla ze světové literatury je specifikováno vydání.

Pro žákův seznam literárních děl platí základní pravidla:

- minimálně dvěma literárními díly musí být v seznamu zastoupena próza, poezie, drama;
- seznam může obsahovat maximálně dvě díla od jednoho autora.

Zpracoval předseda PK ČJL: Mgr. Stanislav Kučeja

V Ostravě-Porubě dne 31. srpna 2021

Mgr. Ivana Jírů, v. r.
ředitelka školy