



PROFILOVÁ ČÁST MATURITNÍ ZKOUŠKY

Forma: povinná praktická zkouška

Předmět:	HUDEBNÍ VÝCHOVA S METODIKOU HUDEBNÍ VÝCHOVA
Obor vzdělání:	Výchovná a humanitární činnost, sociálně výchovná činnost
Kód oboru:	75-41-M/012
Školní rok:	2012/2013
Třída:	V 4.A, V 4.B, V 4. C

TÉMATA

1. Pěvecké činnosti

- Hygienické zásady při zpěvu, hlasová výchova
- Intonační metody
- Metody nácvičku písně, aktivizační metody
- Základní hudební pojmy (prvky notopisu, notová osnova, hodnoty not a pomlk, dynamika, atd.)

Praktická ukázka

- a) Mateřská škola
- b) Volnočasové aktivity dětí a mládeže
- c) Domov seniorů

2. Instrumentální činnosti

- Charakteristika instrumentálních činností
- Chyby při nástrojové hře
- Carl Orff, Zoltán Kodály
- Orffův instrumentář
- Hudební zájmy, potřeby, postoje
- Hudebně naukové poznatky pro intonační výcvik, hlasovou výchovu a instrumentální činnost (stupnice, intervaly, akordy, atd.)

Praktická ukázka

- a) Mateřská škola
- b) Volnočasové aktivity dětí a mládeže
- c) Domov seniorů

3. Hudebně – pohybové činnosti

- Obsah hudebně – pohybové činnosti, formy, charakteristika
- Pohyb s rytmickou deklamací, lidové taneční hry
- Emil Dalcroze, taneční výchova
- Hudební vlohy, schopnosti, představitost
- Hudebně naukové poznatky pro rytmickou a pohybovou výchovu (rytmus, metrum, takt, rytmická cvičení, atd.)

Praktická ukázka

- a) Mateřská škola
- b) Volnočasové aktivity dětí a mládeže
- c) Domov seniorů

4. Poslechové činnosti

- Cíle poslechové činnosti
- Práce se skladbou, metody poslechu
- Hudebně sluchové představy a jejich rozvoj
- Předmět, úkoly, cíle hudební výchovy, složky hudební výchovy
- Využití poznatků z dějin hudby v organizaci poslechové činnosti (život a dílo vybraných skladatelů)

Praktická ukázka

- a) Mateřská škola
- b) Volnočasové aktivity dětí a mládeže
- c) Domov seniorů

Zpracoval: Mgr. Jaroslav Pszczolka