



## PROFILOVÁ ČÁST MATURITNÍ ZKOUŠKY

Forma: nepovinná praktická zkouška

**Předmět:** HUDEBNÍ A DRAMATICKÁ VÝCHOVA  
**Obor vzdělání:** Sociální činnost  
**Kód oboru:** 75-41-M/01  
**Školní rok:** 2015/2016  
**Třída:** SČ4A, SČ4B

### TÉMATA

#### 1. a) Pěvecké činnosti

- Hygienické zásady při zpěvu, hlasová výchova
- Intonační metody
- Metody nácviu písně, aktivizační metody
- Základní hudební pojmy (prvky notopisu, notová osnova, hodnoty not a pomlk, dynamika, atd.)

#### b) Praktická ukázka

#### 2. a) Instrumentální činnosti

- Charakteristika instrumentálních činností
- Chyby při nástrojové hře
- Carl Orff, Zoltán Kodály
- Orffův instrumentář
- Hudební zájmy, potřeby, postoje
- Hudebně naukové poznatky pro intonační výcvik, hlasovou výchovu a instrumentální činnost (stupnice, intervaly, akordy, atd.)

#### b) Praktická ukázka

#### 3. a) Hudebně-pohybové činnosti

- Obsah hudebně – pohybové činnosti, formy, charakteristika
- Pohyb s rytmickou deklamací, lidové taneční hry
- Emil Dalcroze, taneční výchova
- Hudební vlohy, schopnosti, představitost
- Hudebně naukové poznatky pro rytmickou a pohybovou výchovu (rytmus, metrum, takt, rytmická cvičení, atd.)

#### b) Praktická ukázka

#### 4. a) Poslechové činnosti

- Cíle poslechové činnosti
- Práce se skladbou, metody poslechu
- Hudebně sluchové představy a jejich rozvoj
- Předmět, úkoly, cíle hudební výchovy, složky hudební výchovy
- Využití poznatků z dějin hudby v organizaci poslechové činnosti (život a dílo vybraných skladatelů)

#### b) Praktická ukázka