

Nový časopis

Extáze

číslo 0 - BŘEZEN 2011

JE TO TADY!!!

Nové číslo plné barev

Úvod

Pomalu ale jistě přichází jaro. A na jaře dostane strom nové listy, květiny nové poupátka a tráva dostane opět zelenou barvu, a tak i naše škola potřebuje něco nového... My jsme proto pro vás připravili zbrusu nový školní časopis. Ale o tom vy už jistě víte. Tento úvod beru jako takový informační. Aby jste věděli co máte čekat.

Každé naše číslo má námi určeno jedno téma. Pro toto jarní číslo jsme si vybrali téma BARVY. Aby to samozřejmě tak nějak sedlo k tomu jaru. Jelikož je toto nulté a k tomu internetové číslo, které jsme dělali velmi narychlo, bohužel neobsahuje veškeré rubriky. Ale ty hlavní, co jsme zvládli zpracovat, už si můžete prohlédnout. A tak si vlastně uděláte přehled a názor na to, jak by měl časopis do budoucna cca vypadat.

Na základě tohoto názoru bychom rádi dostali informaci, jestli si jako třída přejete náš časopis odebírat. Prozatímní cena je určena na 20,- Kč
Co více ještě dodat? Užívejte si jaro, dobíjejte svou po zimě vyčerpanou energii a dělejte to co vás dělá šťastnými!! My se vám zase za měsíc ozveme a to už bude naše úplně první oficiální číslo se vším všudy. ☺

Vaše RR

Horoskop podle barev

Leden - černá barva - utišuje a posiluje přesvědčivost. V této době se řid' intuicí-máš ji a nepoužíváš. Pobývej s skvělými lidmi, kteří ti budou naklonění, s lidmi, kteří tě akceptují. Pozitivní myšlení je k tobě přivede.

Únor - oranžová barva - navrácí vnitřní rovnováhu, mobilizuje k činnosti. Miluješ krátké cesty a budeš k nim mít hodně příležitostí. Ukaž větší toleranci k něčím názorům a získáš uznání hezkého Červeného.

Březen - žlutá barva - zahání smutek, pomáhá získat radost ze života. Je to doba zábavy. Smíš počítat s mnoha příjemnými chvílemi, nejbližší lidé budou milí a shovívaví. Prominou ti všechny prohřešky. Ale pozor! Při uzavírání známostí opatrně!

Duben - červená barva - posiluje průbojnost, usnadňuje překonání fyzické a psychické únavy. Některé záležitosti spojené s tvými city se zhorší. Nevěř těm, kteří tě budou nabádat k rychlým, nepromyšleným rozhodnutím. Můžeš spáchat nenapravitelnou chybu.

Květen - modrá barva - uklidňuje a rozjasňuje myšlenky. Věnuj se víc své rodině - právě v ní najdeš oporu. Koncem měsíce se objeví někdo, kdo ti zamotá hlavu a změní tvůj dosavadní život.

Červen - tmavomodrá barva - prohlubuje pozitivní emoce, zabraňuje únavě. V srdci ti konečně zavládne radost a výborná nálada. Nebude to zásluha někoho z oranžového znamení? Udělej první krok a budete mít prázdniny plné dobrodružství.

Červenec - zlatá barva - pomůže ti při orientaci v nových situacích, pomáhá přijímat rozumná řešení. Může na tebe přijít špatná nálada. Ale nesmutni, prázdninové rozchody netrávají dlouho a už brzy se setkáš se svými přáteli. Pozor na slova - mohou se obrátit proti tobě!

Srpen - fialová barva - posiluje sebedůvěru a prohlubuje intuici. Konečně najdeš trochu času pro sebe. Je to dobrá doba pro čtení, změnu účesu a nového koníčka. Co když díky němu strávíš mimořádné prázdniny a nejenom ty?!

Září - šedá barva - pomáhá při uvolnění a soustředění. Dávej pozor na to, co říkáš - každý nesnese pravdu! Můžeš zranit blízkou osobu nebo ztratit přítele. Navrhni rozhovor při večerní procházce.

Říjen - zelená barva - pomáhá zachovat chladnokrevnost v obtížných situacích, posiluje toleranci. Zlepšení finanční situace. Splníš si přání. Také se přesvědčíš, jak cenné je tvé přátelství s kamarády a to tehdy, když budou mít jiné názory než ty.

Listopad - hnědá barva - poskytuje pocit bezpečí. Nevyhýbej se důležitým rozhodnutím. Uvaž pro i proti, občas je třeba riskovat, uchop býka za rohy. Zajímavý Bílý tě dráždí a přitahuje. Nebudeš se nudit!

Prosinec - bílá barva - posiluje optimismus a vyvolává dobrou náladu. Nedávno tvou pomoc ocenilo mnoho lidí a teď se cítíš unaveně. Mysli na sebe. Rady dobrých přátel ti pomohou vyhnout se mnoha nepříjemným situacím. Známost, která nyní začne, má šanci přežít léto!



Význam barev



Bílá

Je symbolem čistoty a nejvyšší dokonalosti. Tuto barvu mají rádi lidé otevření, upřímní a nekompromisní. Opticky zvětšuje prostor a působí rozjasňujícím dojmem, je chladivá, dává čas a prostor k přemýšlení.



Černá

Základní mystická barva. Vyznavači této barvy se vyznačují citlivostí a tajnůstkářením. Pomáhá nám neztratit sebe sama v neklidu světa, učí nás analyzovat vlastní nitro, ale neuzavřít se a zůstat přístupný všem možnostem.



Červená

Je barvou krve. Pokud dáváte přednost této barvě, býváte často impulzivní, dokonce až agresivní. Znamená pohyb, energii a životní sílu. Červená barva je extrovertní a stimulující barva.



Fialová

Fialová stejně jako modrá patří k chladným barvám. Působí na centrální nervový systém uklidňujícím dojmem a vyvolává spánek. Vaše osobnost je originální, jste samostatný člověk s nezávislými názory a máte zřejmě umělecké sklony. Fialová je to mystická barva, která je symbolem duchovna, ale i srdečnosti.



Hnědá

Hnědá je nenápadná a nudná barva. Prozrazuje, že jde o člověka důvěřivého, milého a klidné povahy. Ve snech je symbolem konvencí a všednosti.



Modrá

Vyjadřuje pocit svobody, daruje nám inspiraci, pocházející z našeho nitra. Představuje opatrnost, rozvážnost, nečinnost. Vyjasňuje a rozšiřuje ducha i duši.



Oranžová

Odstraňuje těsné emocionální struktury, udržuje v pohybu životní energii. Zajímá vás svět i lidé okolo. Vyjadřuje kreativitu a pocity štěstí. Má blahodárny vliv na trávení.



Růžová

Je barvou mírnosti, něhy a vyšších citů v lásce. Prozrazuje sentimentalitu a jemnost. Uvolňuje napětí ve svalech a v mysli.



Šedá

Šedá, podobně jako zelená, je směsí světla i temnoty. Barva dokonalé neutrality, opatrnosti a ochoty ke kompromisům. Šedá je často vnímána jako nudná barva, typická barva stínů, je symbolem nevědomí či podvědomého konání. Je to barva potlačování, omezování, nejistoty a strachu ze života.



Tyrkysová

Jasná, zelenkavá modř symbolizuje v mnoha kulturách svobodnou duši. Barva podporující sebevědomí a podněcující fantazii a spontánnost. V negativním chápání je tyrkysová symbolem sobectví a nezdravé touhy po uznání.



Zelená

Je barvou přírody, náklonnosti a soucitu. Představuje kreativitu, citlivost a ochotu pomáhat jiným lidem prostřednictvím pochopení. Léčí nás a dává nám pocit vyrovnanosti a míru. Podporuje empatii a náklonnost k druhým lidem.



Zlatá

Mění porozumění v moudrost, podněcuje řešení psychických problémů, dává pocit bohatství, lesku a tepla. Je to barva správného, pravého středu, barva univerzální lásky a nejvyšších hodnot, které zastupují idealismus, velkorysost a šlechtnost. Zlatá dělá cokoli hodnotné, drahocenné a žádoucí. Vyjadřuje klid a vyrovnanost duše a těla.



Žlutá

Je nejsvětlejší z pestrých barev, působí jasně, povzbudivě, zahřívá a rozveseluje. Oživuje myšlení a povzbuzuje přenos impulsů. Svým pozitivním, magnetickým chvěním působí žlutá povzbudivě na nervy a ztělesňuje pocit svobodného, nezatíženého vývoje. Podporuje metabolismus, pomáhá paměti a komunikaci.

Rozhovor s...

Náš redakční tým navštěvuje pany profesory a paní profesorky na naší škole (samozřejmě asi ne všechny) a pokládá jim různé dotazy.

Dnes jsme položili jsme pár otázek Mgr. Renátě Staňkové.

První reakce paní učitelky: „Jsem potěšena, že jste si mě vybrali. 😊“

1. Jak dlouho na této škole učíte?

Na škole učím 11 let.

2. Čím jste chtěla být jako malá a proč jste se rozhodla zrovna pro učitele?

Jako malá jsem chtěla být letuškou, po svém tatínkovi jsem zdědila touhu po cestování a dobrodružství. Po revoluci jsem se dostala konečně na můj druhý vysněný obor na FF UP v Olomouci na kunsthistorii. V té době jsem odcestovala na 3 měsíční putování s kamarádkou vlakem do Afriky, ale během cesty jsem ve Švýcarsku zjistila, že čekám dítě. Studium jsem na rok přerušila, ale osud chtěl dalšího malého Staňka a na VŠ do Olomouce už jsem se nevrátila.

3. Proč učíte zrovna tyto předměty?

Proč učím speciální pedagogiku? Většina mých studentů zná můj příběh... Moje maminka, když mi bylo 5let, vypadla z okna, 3 roky trvalo než se vrátila do běžného života a já si tak řekla na mateřské dovolené, že by bylo správné nějak to vrátit světu, když moje maminka přežila a žije celkem v klidu i s postižením. Tím, že byla závodním sportovcem, plavkyní, dokázala se nesmírně se svým osudem poprat. A proto se i já snažím ukázat zdravým i nezdravým, že sport je důležitým socializačním prostředkem a u člověka s postižením obzvlášť. Proto jsem si vybrala pro svou životní seberealizaci tento obor, tento životní směr, který mě nesmírně naplňuje a připadá mi smysluplný a radostný :)



4. Co byste chtěla na této škole změnit, odebrat, přidat?

Možná bych přidala více tolerance a ubrala závisti, ale to všeobecně, neváže se to jen k naší škole.

5. Jaké jsou vaše vztahy se studenty a ostatními kantory?

Studenti jsou pro mě obrovským zdrojem energie a inspirace, většiny kolegů si velmi vážím a bylo by asi nepřírozené, kdyby jsme se všichni milovali, mezi takovým množstvím lidí jsem našla i mnoho opravdových přátel a kamarádů s kterými je mi dobře - děkuji, že tu jsou :)

6. Jaký byl váš nejoblíbenější a nejméně oblíbený předmět, když jste chodila do školy?

Jednoznačně matematika a proč? Protože pro mě je 156238 x 856345 málo akční, málo přitažlivé a neuchopitelné a navíc jsem byla za mlada "úplně blond".

7. Kde je vysněné místo vaši dovolené?

Mé vysněné místo bude asi vždy tam, kde budou mí blízcí se mnou, ať už rodina či přátelé, může to být Dolní Lhota i Lofoty

8. Zažila jste během své učitelské kariéry něco, na co často vzpomínáte?

Zažila jsem si myslím už mnoho, ale nezapomenu na okamžik, kdy mi student složil poém nebo si jiný se mnou přišel do kabinetu o přestávce zatančit nebo na medailová umístění studentů v Malmö, to jsou přesně Ty okamžiky, kdy si říkám stojí to za to :)

9. Jste spokojená se svou třídou?

Spokojená je slabý superlativ, beru svou třídu V2A jako odměnu :) Děkuji tímto p.učitelce Chovancové, která mi vyměnila SP1 za V1A.

10. Co byste chtěla vzkázat studentům?

Říkávám to často v hodinách... Prožijte si "střední" na plné pecky, pro budoucí život vytváří nejpevnější přátelství... Jo a taky často říkávám těm všem nádherným holkám na stužkovacích večírcích, že není umění vypadat v 18 na 18, ale v 50 na 49 :::)))

Malmö Open 2011

35. ročník mezinárodních

otevřených her

handicapovaných

Severská výprava opět úspěšná!

Ve dnech 11. - 13. 02. 2011 se ve švédském Malmö uskutečnil 35. ročník otevřených sportovních her handicapovaných "Malmö Open 2011".

V celosvětové konkurenci, mezi 1800 účastníky, dosáhli na medailové pozice i sportovci z České republiky. Občanské sdružení ABAK-počítadlo pracující při Střední škole prof. Zdeňka Matějčka v Ostravě - Porubě, vyslalo 5 studentů s tělesným a zrakovým postižením. I přes velkou bojovnost Martiny Harasimové, Daniely Hlucháňové a Kláry Káňové se v plavání nepodařilo dosáhnout na medailové pozice.

Ve stolním tenise Barča Štěpánková ze třídy V3A získala stříbro a Barča Lassaková z V2A medaili bronzovou. V tak obrovské konkurenci a při stále stoupající výkonnosti je to úžasný úspěch. Moc blahopřejeme a děkujeme za vzornou reprezentaci. Akci spolufinancovalo Statutární město Ostrava, taky děkujeme. Mgr. Renáta Staňková, Mgr. Jana Adamčíková - ABAK-počítadlo o.s.



Malmö Open 2011 očima vítězky Barči Lassakové...

1. Jaká byla cesta?

Cesta byla suprovní. Když jedete s lidmi, kteří vás berou do party, je to vždycky krásná cesta. ☺

2. Kde a co jste jedli? Chutnalo to švédské jídlo?

Měli jsme snídaně formou švédských stolů přímo v hotelu. Bylo tam několik druhů jídel, takže si každý vzal na co měl chuť. Myslím si, že všem členům výpravy chutnalo ☺.

3. Jak jste se domlouvali s ostatními?

Jako správní češi jsme používali ruce a nohy ☺, ale snažili jsme se mluvit i anglicky.

4. Byla výhoda mluvit česky? A jaká?

Ano, byla. Když se něco nepovedlo, mohli jsme nadávat jak jsme chtěli a nikdo okolo nás tomu nerozuměl.

5. Jak se ti soutěžilo?

Dobře, ale byla jsem strašně nervózní, protože když jsme tam dorazili a já viděla ty profesionální sportovce, nedávala jsem si moc velkou naději, ale nakonec se to povedlo ☺.

6. Vycházela jsi dobře s ostatními členy výpravy?

Určitě ano. Všichni členové výpravy byli a jsou úžasní.

7. Co jste dělali, když jste měli volno? Seděli jste jen na pokojích nebo jste i něco podnikali?

Po náročném reprezentování České republiky a hlavně naší školy, jsme si šli odpočinout, ale brzy jsme vyskočili zpět na nohy a vyrazili do ulic.

8. Jak jsi vnímala jiné soutěžící? Nevadil ti jejich handicap?

Soutěžící jsem vnímala jako své protihráče. Nevadil mi jejich handicap, protože jsou to úžasní lidé a spoluhráči, kteří dokazují, že i člověk s handicapem může sportovat a vyhrávat. Smekám před nimi.

9. Je něco, na co ráda vzpomínáš? Nějaká událost?

Vzpomínám ráda na celou výpravu, protože to bylo poprvé, kdy jsem jela do zahraničí se školou a kde se mi moc líbilo. Byla to

nádherná výprava a za to bych chtěla všem členům moc poděkovat.

10. Prozradíš nám něco na členy výpravy?

Ano, všichni jsou úžasní.





HUDEBNÍ AKCE

Datum:	Název akce:	Místo:
20. 3.	Hudební kavárna	Sanatoria Klimkovice
22. 3.	Rockaréna líheň 2011	Klub Marley
23. 3.	Joe After Trio	CKV – Klub Parník
24. 3.	Janáčkova filharmonie Ostrava – Jeunesses musicales	Dům kultury města Ostravy
24. 3.	The kilkennys, Heatbeats	Bernie's Traditional Irish Pub
25. 3.	DX, Kopr, Incident, Short Black	Music klub Chlív
25. 3.	Beatter – Czech Bitter Beat show	Dům kultury Akord
25. 3.	Prago Union, Azurit Kingdom	Klub Marley
26. 3.	Volant, Spínací špendlík, Cocaine Party, The Rumones	Music klub Chlív
28. 3.	LR Cosmetic Big Band	CKV – Klub Parník
29. 3.	Mamalör	Klub Hudební Bazar
30. 3.	Michal Hruža & kapela Hružy	CKV – Klub Parník

TANEČNÍ AKCE

Datum:	Název akce:	Místo:
19. 3.	Rock&Oldies	Klub Rock and Roll Garage
25. 3.	SSD aka Slim Slam Drum 58	Klub Fabric
26. 3.	Rehab presents Tomcraft	Klub Fabric
26. 3.	Tam a zpátky	Klub Rock and Roll Garage

VÝSTAVY

Datum:	Název akce:	Místo:
22. 3.	Alfons Mucha “150 let“	Galerie výtvarného umění – Dům umění
22. 3.	Vernisáž a aukce děl Bořka Šípka	Sanatoria Klimkovice
29. 3.	Jan Konůpek – Hamletova kytice	Galerie výtvarného umění – Dům umění
31. 3.	František Gross – autorská výstava	Výtvarné centrum Chagall
31. 3.	Tomáš Rozum – kresba, malba	Galerie Mlejn

Knihy, Filmy, Hudba

Modrá je barva nočních děsů

Laurie Faria

Rozsah: 197 s.

Anotace: Stacey se začnou zdát děsivé sny. Není to poprvé, a o to větší strach má. Teď jde o její nejlepší kamarádku a spolubydlící, všemi kluky obdivovanou krásnou Dreu. Stacey si je jistá, že jí hrozí nebezpečí, protože v jejích snech se objevují symboly smrti. Ve strhujícím příběhu, ve kterém jde o přátelství, důvěru, ale hlavně o život, se Stacey vyrovnává se svým dědictvím čar a kouzel a rozplétá složitou síť tajemství svých nejbližších. Napínavé drama vás přilepí ke knížce do posledních stránek a navíc se dozvíte, jak si připravit uklidňující koupel k očištění mysli, aby se vám zdály věštecké sny.

Modrá jako indigo

Cathy Cassidy

Rozsah: 180 s.

Anotace: Maminka dívky jménem Indie zbožňuje modrou barvu. Stejně tak zbožňuje i všechno, co jí má – modré ptáčky salašníky, modré zvonky v trávě, modré nebe. Zbožňuje tu barvu natolik, že podle ní pojmenovala i své dvě děti, Indigo a Misti – dva odstíny modří, zvláštní a magické. Indie má maminku moc ráda. Jenže modrá není vždycky barvou štěstí – a v životě její mámy je spousta smutných věcí. Teď po nich chce, aby se ze dne na den odstěhovali z jejich krásného domu a aby Maxe – mámina přítel – nechali tam, kde je. Indie už záhy, v omšelém starém bytě s nevrlym sousedem za zdí, v bytě, kde nefunguje topení a k jídlu jsou jen sušenky, postupně zjišťuje, že její máma má tajemství – důvod, kvůli kterému skutečně musela odejít. Indie už nesmí dopustit, aby se její maminka znovu přiblížila k Maxovi – jinak se stane něco strašného.

Černá kniha tajemství

F. E. Higgins

Rozsah: 227 s.

Anotace: Napínavá kniha odehrávající se v historických kulisách se žánrově nachází na pomezí klasického dobrodružného příběhu, hororu a pochmurné fantasy. Hlavní hrdina, chlapec Ladivoj Flígr, po letech strádání uteče od svých rodičů zlodějů, kteří z něho vychovávali kapsáře a podvodníka, a dostane se do zapadlé vesnice. Ujme se ho zastavárník Joe Zabiddou a udělá z něj svého pomocníka. Jenže Joe nevykupuje běžné zboží, nýbrž tajemství, ta nejtemnější, nejstrašlivější lidská tajemství, a zapisuje je do prastaré Černé knihy. Všechny zápisy jsou samy o sobě krátké napínavé, skoro detektivní příběhy. V mnohých figuruje zlodušský boháč a pán celé vesnice Jeremiáš Krocht. Ale i zastavárník cosi skrývá, a také Ladivoj má svá vlastní temná tajemství.

Další: Stříbrná židle C. S. Lewis

Zelená míle

USA, 1999, 188 min

Režie: Frank Darabont

Hrají: Tom Hanks, David Morse, Bonnie Hunt, Michael Clarke Duncan, James Cromwell, Michael Jeter, Graham Greene, Doug Hutchison, Sam Rockwell, Barry Pepper, Jeffrey DeMunn, Patricia Clarkson, Harry Dean Stanton, Dabbs Greer, William Sadler, Brent Briscoe, Gary Sinise

Podle předlohy Stephena Kinga.

Obsah:

Paul Edgecomb se vrací ve vzpomínkách do roku 1935, kdy pracoval jako hlavní dozorce na "Zelené míli" - věznicí s celami smrti:

Každý den se zde setkává s různými osudy lidí, až jednoho dne přiveze eskorta obrovského muže jménem John Coffy, odsouzeného za vraždu dvou děvčátek. Paul po čase zjišťuje, že John je nadán nadpřirozenou silou: Dokáže zbavit své bližní utrpení, bolesti i zla. Pomáhá nejen samotnému Paulovi, ale i jeho blízkým, za což se mu Paul cítí být zavázán a rad by Johnovi pomohl. Datum jeho popravy se pomalu blíží a tak John bere Paulas sebou do svých vzpomínek. Zde se dozvídá, co se tehdy v den vraždy skutečně událo.

Modrá laguna

USA, 1980, 101 min

Režie: Randal Kleiser

Hrají: Brooke Shields, Christopher Atkins, Leo McKern, William Daniels

Obsah:

Hrdiny romantického příběhu jsou dvě děti, Richard a Emmelina, které ztroskotají společně s lodním kuchařem Paddym Buttonem na opuštěném tichomořském ostrově. Starý námořník sice zemře, ale předtím ještě naučí obě děti jak přežít. Naštěstí je ostrov plný ovoce a moře plné ryb. Roky plynou, oba malí trosečníci dospívají a jejich vztah se postupně mění v lásku, z níž se po čase narodí syn, který dostane jméno Paddy, po kuchaři Buttonovi.

Další: Muži v černém, Růžový panter



Co prozradí barva očí

Oči Modré a Šedé

Tito jedinci umí velice dobře manipulovat s jinými lidmi. Životního partnera by si měli vybírat intuitivně a sňatek uzavírat výhradně z čisté lásky.

Vztahy mezi modro a šedookými lidmi se často rozpadají, protože se chtějí navzájem převychovat.

Hnědoocí lidé potřebují lásku modroookých. Jejich vztah může být šťastný a pevný jedině pokud modroooký dokáže uhodnout a splnit všechna přání hnědoookého a nikdy ho nebude kritizovat.

Co se týče sexu, mohou spolu zažít spoustu krásných a vášnivých chvil.

Udržet si lásku zelenookého člověka je těžké a znamená to změnit své image k jeho obrazu a plně se mu podřídít.

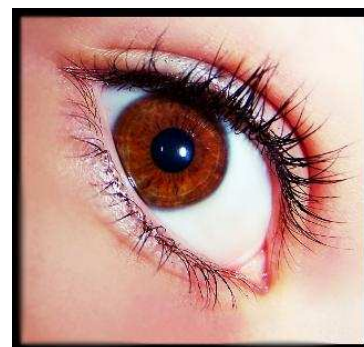


Oči Hnědé

Tito lidé jsou velmi přitažliví, spolehliví a ve většině případů skvělí milenci. Pokud tyto své přednosti umí využít, stávají se absolutně úspěšnými. Tito lidé mívají představu, že celý svět je tu jen pro ně a jen touží se jim obětovat.

Získat a udržet si lásku modroookého nebo šedookého člověka je pro ně těžké, ale o to snazší je tuto lásku zase ztratit.

Vztah s jiným hnědoookým člověkem musí být bezpodmínečně založen na toleranci a občas je nutné přistoupit i k sebezapření. Zelenooký musí být ochoten vzít na sebe veškerou zodpovědnost, starosti a úkoly. Pak může tento vztah fungovat.



Oči Zelené

Tito jedinci jsou velmi spolehliví a ochotní, a jejich hlavním úkolem je oblíbit si především sami sebe. Ke svým nepřátelům jsou velmi tvrdí a nepřijemní. Zelenoocí touží lásku dávat i dostávat.

Modroocí dokáží zelenooké absolutně ovládnout a mají tendence být v partnerství vůdcem. Ale také dokáží být vděční za pomoc.

Hnědoocí jsou pro zelenooké velmi přitažliví a okouzlující.

Tento vztah má velkou šanci na absolutní štěstí a doživotní trvání.

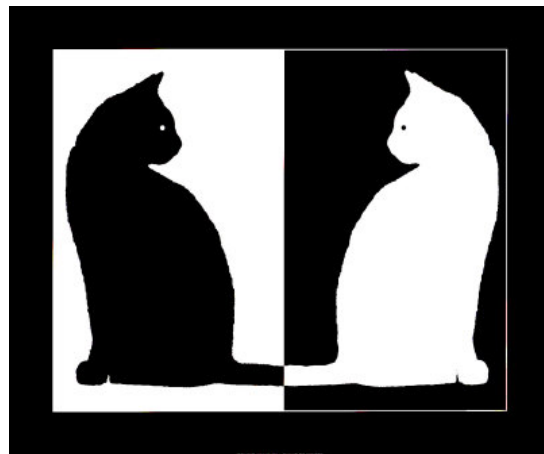
Vztah dvou zelenookých je velmi žárlivý, podezřavý a třaskavý.



Je bílá vždy dobro a černá vždy zlo?

Od pradávna se považuje bílá za znak dobra a černá jako znak zla. Ale proč? Přemýšlel nad tím někdo někdy? Proč se vdáváme v bílé a proč na pohřby chodíme v černé? V knihách je tento kontrast znázorněn jako temnota a světlo. Ale přibližně se trochu více těmto dvěma

nejzákladnějším barvám, které toho tolik znamenají.



Bílá má význam čistoty, pravdy, nevinnosti, ale na druhé stranu také odráží energii a symbolizuje jak počátek tak konec. Ale tyto významy jsou jen pro naši kulturu. Jelikož každá kultura si své vnímání barev vytvořila během let sama. V západní kultuře je bílá barvou nevinnosti a přirozenosti, v orientu symbolizuje smutek, pro tibetany je barvou hory Meru, která je středem světa a symbolizuje poznání, pochopení a vědění, znázorňuje konec, a začátek něčeho nového a má zahánět zlé duchy.

Černá má narozdíl od bílé význam nicoty, smutku, smrti, pohlcuje energii, vede ke sklíčenosti. Ale symbolizuje také eleganci, autoritu a sílu. Opět u jiných kultur má rozdílné významy. U hinduistů je symbolem času, pro staré

Egyptany značí znovuzrození, ve Španělsku je barvou svátečních příležitostí, v západní civilizaci barvou smutku.

Pro každého z nás bude asi vždy bílá jako čistota a černá jako smutek. Ale jeden má spíš radši jedno a jiný zase druhé. Na pohřby budeme asi vždy chodit v černé a většina z nás se bude vdávat v bílém. (I když přiznám, že já osobně se v bílé vdávat nebudu, já chci mít červenou a doufám že mi to vyjde.)

Barvy na nás nějakým způsobem mluví, vnímáme je a dokážou nás docela hodně poplout, ale co by byl svět bez barev? Dokážete si představit svět jen černobílý? Neviděli bychom barvy duhy, barvy květin, barvu očí naší drahé polovičky, barvu vína nebo barvy pavího peří...



Kontakt na naši redakční radu:

E-mail: casopis.extaze@seznam.cz

Web: www.extaze.7x.cz

Členové rady:

Martina Loudová

Radka Kypastová

Jesse S. Kaye

Adam Špil